

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

УТВЕРЖДАЮ

Декан СПФ

\_\_\_\_\_ Т.В. Поштарева

«15» мая 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
Русский язык

Специальность: 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

Направленность: Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

Квалификация выпускника – бухгалтер

Форма обучения: очная, заочная

Год начала подготовки – 2026

Разработана

Канд. филол. наук, доцент кафедры  
сервиса и туризма

\_\_\_\_\_ А.Г. Кунникова

Согласована

Зав. выпускающей кафедрой  
финансов, налогов и  
бухгалтерского учёта

\_\_\_\_\_ Н.В. Снегирева

Рекомендована

на заседании кафедры СТ

от «15» мая 2026 г.

протокол № 10

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Вергун

Одобрена

на заседании учебно-методической  
комиссии СПФ

от «15» мая 2026 г.

протокол № 9

Председатель УМК

\_\_\_\_\_ Т.В. Поштарева

Ставрополь 2025 г.

## Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	3
2. Место дисциплины в структуре ОПОП	3
3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины	3
4. Объем дисциплины и виды учебной работы	6
5. Содержание и структура дисциплины	6
5.1. Содержание дисциплины	6
5.2. Структура дисциплины (тематическое планирование)	8
5.3. Практические занятия и семинары	9
5.4. Лабораторные работы	10
5.5. Самостоятельное изучение разделов (тем) дисциплины	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
6.1. Основная литература	12
6.2. Дополнительная литература	12
6.3. Программное обеспечение	13
6.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы, Интернет-ресурсы	13
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	13
8. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями	13
Дополнения и изменения к рабочей программе	

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культур-

- ной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП**

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к относится к базовому циклу общеобразовательных дисциплин (социально-экономический профиль) (ОДБ.01).

Предметная область «Русский язык и литература». Уровень освоения учебной дисциплины «Русский язык» - базовый.

Межпредметные связи: литература (ОДБ.02), История (ОДБ.07).

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение следующих результатов:

### *а) личностных:*

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;

- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества.

*б) метапредметных:*

базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;)  
базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;

- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
  - ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;
- работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия;

- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;

б) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

а) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- давать оценку новым ситуациям;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретенный опыт;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

б) самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;
- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:
  - самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
  - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
  - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
  - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
  - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;
- г) принятие себя и других людей:
  - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
  - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
  - признавать свое право и право других людей на ошибки;
  - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.
- в) предметных:

### **Предметные результаты**

- иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.
  - опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).
- иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы;
- иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики;
- комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры;
- анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка;
- иметь представление о языковой норме, её видах;
- использовать словари русского языка в учебной деятельности;
- выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова;
- анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур);
- иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.
- иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

- распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

- создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического,

официально-делового стилей (объем сочинения — не менее 150 слов).

- применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общий объем дисциплины составляет 92 часа.

##### Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
<b>Аудиторные занятия (работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем) (всего)</b>	<b>76</b>	<b>32</b>	<b>44</b>
в том числе:			
Лекции (Л)	36	16	20
Практические занятия (ПЗ)	38	16	22
Семинары (С)	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Консультации	2		2
Выполнение курсового проекта (работы)	-	-	-
...			
<b>Самостоятельная работа (всего) (СР)</b>			
в том числе:			
Выполнение курсового проекта (работы)	-	-	-
Расчетно-графические работы	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-
Реферат	-	-	-
Самоподготовка (самостоятельное изучение разделов, проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	2	2	
Промежуточная аттестация (зачет/экзамен/контрольная работа)	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>14</b>
Форма промежуточной аттестации		Контрольная работа	Экзамен
Общий объем, час	<b>92</b>	<b>34</b>	<b>58</b>

##### Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
<b>Аудиторные занятия (работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем) (всего)</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
в том числе:			
Лекции (Л)	4	2	2
Практические занятия (ПЗ)	8	2	4
Семинары (С)	-	-	-

Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
Консультации	2		2
Выполнение курсового проекта (работы)	-	-	-
...			
<b>Самостоятельная работа (всего) (СР)</b>	<b>74</b>	<b>28</b>	<b>50</b>
в том числе:			
Выполнение курсового проекта (работы)	-	-	-
Расчетно-графические работы	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-
Реферат	-	-	-
Самоподготовка (самостоятельное изучение разделов, проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	74	28	50
Промежуточная аттестация (зачет/экзамен/контрольная работа)	4	2	2
Форма промежуточной аттестации		Контрольная работа	Экзамен
Общий объем, час	92	34	58

## 5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Содержание дисциплины

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)
<b>1 семестр</b>		
1	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	
1.1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам.
1.2	Язык и культура	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира
1.3	Формы существования русского национального языка	Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе
2	<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	
2.1	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм. Качества хорошей речи	Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Качества хорошей речи: коммуникативная

		целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи
2.2	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке.
2.3	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение). Основные лексические нормы современного русского литературного языка	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение). Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)
2.4	Функционально-стилистическая окраска слова	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов
2.5	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики
2.6	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов
2.7	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение) Словообразовательные нормы	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур
2.8	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	Основные нормы употребления имён существительных. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа

	Основные нормы употребления имён существительных	множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов)
2.9	Основные нормы употребления имён прилагательных	Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма)
2.10	Основные нормы употребления имён числительных	Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных
2.11	Основные нормы употребления имён местоимения	Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения <i>себя</i>
2.12	Основные нормы употребления имён глагола	Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа <i>победить, убедить, выздороветь</i> ), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> , форм повелительного наклонения
3.	ОРФОГРАФИЯ. ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ОРФОГРАФИИ	
3.1	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Правописание гласных и согласных в корне	Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне
3.2	Употребление разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>	Правила правописания слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b>
3.3	Правописание приставок. Буквы <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок	Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на <i>-з</i> ( <i>-с</i> ), приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Правила правописания слов с буквами <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок
3.4	Правописание суффиксов	Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий
3.5	Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в словах различных частей речи	Правила правописания <b>н</b> и <b>ни</b> в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях
3.6	Правописание <b>не</b> и <b>ни</b>	Правила правописания слов с <b>не</b> и <b>ни</b> ( <b>не</b> и <b>ни</b> в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными
3.7.	Правописание окончаний имён	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов

	существительных, имён прилагательных и глаголов	
3.8.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц
<b>2 семестр</b>		
4	<b>ИНФОРМАЦИОННО-СМЫСЛОВАЯ ПЕРЕРАБОТКА ТЕКСТА</b>	
4.1	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение)
4.2	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии
5.	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	
5.1	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова <i>множество, ряд, большинство, меньшинство</i> ; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием ( <i>двадцать лет, пять человек</i> ); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на <i>один</i> ; имеющим в своём составе числительные <i>два, три, четыре</i> или числительное, оканчивающееся на <i>два, три, четыре</i> . Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа <i>диван-кровать, озеро Байкал</i> ). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным
5.2	Основные нормы управления	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова ( <i>разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться з а ко г о?</i> и др.). Употребление производных предлогов <i>благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт</i>
5.3	Основные нормы употребления однородных членов предложения	Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами
5.4	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие)
5.5	Основные нормы	Основные нормы построения сложных предложений:

	построения сложных предложений	сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа <i>но</i> и <i>однако</i> ), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое)
6	<b>ПУНКТУАЦИЯ. ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПУНКТУАЦИИ</b>	
6.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи
6.2	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
6.3	Знаки препинания при обособлении	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами
6.4	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями
6.5	Знаки препинания в сложном предложении	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях
6.6	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи
6.7	Знаки препинания при передаче чужой речи	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой
7	<b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	
7.1	Функциональная стилистика как раздел лингвистики Разговорная речь Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	Стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор) Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные,

		лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора
7.2	Научный стиль Основные жанры научного стиля (обзор)	Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный. Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор)
7.3	Официально-деловой стиль Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор)
7.4	Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор)	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор)
7.5	Язык художественной литературы	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка

## 5.2. Структура дисциплины (тематическое планирование)

### Очная форма обучения

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы)	Количество часов				
		Всего	Л	ПЗ (С)	ЛР	СР
<b>1 семестр</b>						
1	Общие сведения о языке	2	2	-		
2	Система языка. Культура речи	16	8	8		
3	Орфография. Основные правила орфографии	16	6	8		
<b>2 семестр</b>						
4	Информационно-смысловая переработка текста	2	-	-	-	

5	Язык и речь. Культура речи	12	6	6		
6	Пунктуация. Основные правила пунктуации	16	6	8		
7	Функциональная стилистика. Культура речи	16	8	8		
	Консультация	2				
	Аттестация	12				
<b>Общий объем</b>		<b>92</b>	<b>36</b>	<b>38</b>		

### Заочная форма обучения

№ раздела (темы)	Наименование раздела (темы)	Количество часов				
		Всего	Л	ПЗ (С)	ЛР	СР
<b>1 семестр</b>						
1	Общие сведения о языке	2	2	-	-	-
2	Система языка. Культура речи	16	-	2	-	14
3	Орфография. Основные правила орфографии	14	-	-	-	14
	Аттестация	2	-	-	-	-
<b>2 семестр</b>						
4	Информационно-смысловая переработка текста	12	-	-	-	12
5	Язык и речь. Культура речи	12	2	-		10
6	Пунктуация. Основные правила пунктуации	16	-	2		14
7	Функциональная стилистика. Культура речи	16	-	2		14
	Аттестация	2				
<b>Общий объем</b>		<b>92</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		<b>78</b>

### 5.3. Практические занятия и семинары

№ п/п	№ раздела (темы)	Тема	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1	2	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	2	
2	2	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Основные лексические нормы современного русского литературного языка	2	
3	2	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных	2	2
4	2	Основные нормы употребления имён прилагательных, числительных	2	
5	2	Правописание приставок. Буквы <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок	2	
6	3	Правописание суффиксов	2	
7	3	Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в словах различных частей речи	2	
8	3	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2	
9	5	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования	2	

		сказуемого с подлежащим. Основные нормы управления		
10	5	Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	2	
11	5	Основные нормы построения сложных предложений	2	
12	6	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	2
13	6	Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	
14	6	Знаки препинания в сложном предложении	2	
15	6	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	
16	7	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2	2
17	7	Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор)	2	
18	7	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2	
19	7	Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор)	2	

#### 5.4. Лабораторные работы – учебным планом не предусмотрены

#### 5.5. Самостоятельное изучение разделов (тем) дисциплины

##### Очная форма обучения

№ раздела (темы)	Темы, выносимые на самостоятельное изучение	Количество часов
4	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. Лингвостилистический анализ текстов профессиональной направленности. Информационная переработка текстов профессиональной направленности. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на профессиональную по специальностям социально-экономического профиля	2

##### Заочная форма обучения

№ раздела (темы)	Темы, выносимые на самостоятельное изучение	Количество часов
1	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Формы существования русского национального языка	6

2	<p>Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм. Качества хорошей речи.</p> <p>Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.</p> <p>Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение). Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Функционально-стилистическая окраска слова. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.</p> <p>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Словообразовательные нормы</p> <p>Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных.</p> <p>Основные нормы употребления имён прилагательных.</p> <p>Основные нормы употребления имён числительных.</p> <p>Основные нормы употребления имён местоимения.</p> <p>Основные нормы употребления имён глагола.</p>	10
3	<p>Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение).</p> <p>Правописание гласных и согласных в корне</p> <p>Употребление разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b></p> <p>Правописание приставок. Буквы <b>ы</b>—<b>и</b> после приставок</p> <p>Правописание суффиксов</p> <p>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в словах различных частей речи</p> <p>Правописание <b>не</b> и <b>ни</b></p> <p>Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов</p> <p>Слитное, дефисное и раздельное написание слов</p>	13
4	<p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. Лингвостилистический анализ текстов профессиональной направленности. Информационная переработка текстов профессиональной направленности. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на профессиональную по специальностям социально-экономического профиля</p>	4
5	<p>Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. Основные нормы управления.</p> <p>Основные нормы употребления однородных членов предложения.</p> <p>Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.</p> <p>Основные нормы построения сложных предложений.</p>	15

6	<p>Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи</p>	15
7	<p>Функциональная стилистика как раздел лингвистики</p> <p>Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)</p> <p>Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор)</p> <p>Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)</p> <p>Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор).</p>	15

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

Русский язык 10-11 классы: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич (и др.). - 3-е изд. – Москва: Просвещение, 2021. – 271с. - ISBN 978-5-09-077630-1. - Текст: непосредственный.

Власенков, А. И. Русский язык 10-11 класс: учебник / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - Москва: Просвещение, 2019. – 287с. - Текст: непосредственный.

Власенков, А. И. Русский язык 10-11 классы: учебник / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 5-е изд. – Москва: Просвещение, 2018. – 287с. - ISBN 978-5-09-054996-7. - Текст: непосредственный.

### **6.2. Дополнительная литература**

Максимов, С. В. Крылатые слова / С. В. Максимов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 277 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11209-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566334>

Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12294-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/585039> (дата обращения: 18.05.2026).

Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 118 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-

22089-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/600790> (дата обращения: 18.05.2026).

Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 58 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-22090-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/600791> (дата обращения: 18.05.2026).

Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 58 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-22090-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/600791> (дата обращения: 18.05.2026).

Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/598630> (дата обращения: 18.05.2026).



#### **Периодическими изданиями:**

Русский мир. ru.– Москва: Фонд «Русский мир». – 2020. – №№ 1-10. – ISSN 2227-8397. - Текст : электронный // [Электронно-библиотечная система IPRbooks / Русский мир.ru. 2020 \(iprbookshop.ru\)](https://iprbookshop.ru)

Русистика. – Москва: Российский университет дружбы народов. – 2020. №№ 1-2. – ISSN 2618-8163. - Текст : электронный // [Электронно-библиотечная система IPRbooks / Русистика. 2020 \(iprbookshop.ru\)](https://iprbookshop.ru)

#### **8.3. Программное обеспечение, поисковые системы**

1. Пакет программ MicrosoftOffice (лицензионное)
2. Microsoft Windows (лицензионное)
3. 7zip (свободно распространяемое, отечественное)
4. Антивирус (лицензионное, отечественное)
5. 1С: Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях (лицензионное, отечественное)
6. Spu\_orb (свободно распространяемое, отечественное)
7. Налогоплательщик (свободно распространяемое, отечественное)
8. Поисковая система Rambler <http://www.rambler.ru>
9. Поисковая система Yandex <https://www.yandex.ru>
10. Поисковая система Google <https://www.google.ru>

#### **8.4. Базы данных, информационно-справочные системы, Интернет-ресурсы**

1. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» — <http://www.consultant.ru/>
2. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart <https://www.iprbookshop.ru>
3. Образовательная платформа ЮРАЙТ - <https://urait.ru/>
4. Электронная библиотека «Все учебники» - <http://www.sbio.info>
5. Поисковая система Yandex - <https://www.yandex.ru>

### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета: Мультимедийного-лингвонного кабинета / компьютерного класса / учебной аудитории, оборудованной мультимедийными средствами обучения: экраном, проектором, ноутбуком с предустановленным ПО, указанным в п. 6.3 (при отсутствии экрана, ноутбука и проектора – учебная доска).

## **8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (тьютора), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения среднего профессионального образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

– присутствие тьютора, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

– письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

– специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

– индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

– при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

– присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

– обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

– обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

– письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются тьютору;

– по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.